

## القواعد الذهبية في أدب الاختلاف

- ١- أنا لست أنت.
- ٢- ليس شرطاً أن تقتنع بما أقتنع به.
- ٣- لا تقاطعني.
- ٤- الاختلاف شيء طبيعي في الحياة.
- ٥- اختلاف أنماط الناس إيجابي وتكاملي.
- ٦- فهمي لك لا يعني القناعة بما تقول.
- ٧- الحوار للإقناع وليس للإلزام.
- ٨- ساعدني على توضيح رأيي.
- ٩- لا تقف عند ألفاظي وأفهم مقصدي وفكرتي.
- ١٠- لا تحكم عليّ من لفظ أو سلوك عابر.
- ١١- لا تتصيد عثراتي.
- ١٢- لا تمارس عليّ دور الأستاذ.
- ١٣- ساعدني أن أفهم وجهة نظرك.
- ١٤- اختلاف الألوان يُعطي جمالاً للنوحة وتكامل.
- ١٥- حاورني بالطريقة التي تحب أن أحاورك فيها.
- ١٦- أنت جزء من كلّ في منظومة الحياة.
- ١٧- لو أن الناس بفكر واحد لقتل الإبداع.
- ١٨- الناس بحاجة للتقدير والتحفيز والشكر.
- ١٩- لا تبخس عمل الآخرين.
- ٢٠- ابحث عن صوابي فالخطأ مني طبيعي.
- ٢١- انظر للجانب الإيجابي في خلافي معك.
- ٢٢- أنا ضعيف من دونك.
- ٢٣- الحياة تتسع لي أنا وأنت وغيرنا.
- ٢٤- كما لك حق فلغيرك حق.
- ٢٥- ابحث عن الحق لا عن إثبات الرأي والشخصية.